



Willkommen | Bienvenue Théâtre/Theater Carré Noir

Das Carré Noir ist ein Kleintheater in einem wunderschönen Gewölbekeller in der Bieler Altstadt. Seit Dezember 2001 werden zahlreiche Veranstaltungen aus den verschiedensten Bereichen der Kleinkunst dargeboten.

Le Carré Noir est un petit théâtre situé dans une magnifique cave de la vieille ville de Bienne. Les productions les plus diverses de tous les secteurs artistiques y sont présentées depuis décembre 2001.

COMITE - VORSTAND

Clemens Wilker - Verantwortung für die Deutsche Programmation

Raban Moser - responsable technique

Angélique Lapaire - programmatrice-communication

Ana Antolcic - Verantwortung für die Deutsche Programmation

Rudi Freymond - responsable logistique

PROGRAMM-E

La diversité de la programmation s'adresse aux personnes de toutes les couches sociales, de tous les âges, et de langues différentes. Les amoureux du jazz ne sont pas en reste, ni les amoureux du cabaret ou encore de la musique populaire.

Das vielfältige Programm soll Menschn aller Gesellschaftsschichten, Altersgruppen und Sprachen ansprechen. Der Jazzliebhaber soll ebenso auf seine Kosten kommen wie der Cabaret - Fan oder der Volksmusk - Begeisterte. Deutsche und französische Vorstellungen sind fürs Carré Noir als Theater einer zweisprachigen Stadt eine Selbstverständlichkeit.



CARRÉ
N ♦ I R

CONTACT - KONTAKT

Raban Moser (F/D)

079 137 33 79

www.carrenoir.ch

TECHNIQUE / TECHNIK

MESURES SCÈNE / MESSUNGEN BÜHNE: 5m. x 2.50 m.

SON - TUN

1 console de mélange, 10 entrées, 10+2/3/2, avec multi-effets

2 enceinte compacte amplifiée, 250W (12», 1.5»)

2 trépied pour enceinte, 220cm, noir

1 multipaire 8x10m, boîtier de scène 0/8

4 pied de microphone avec perche télescopique, noir

4 microphone dynamique, cardioïde

3 DI-Boxe active

8 câble symétrique, XLR, 5m

2 câble adaptateur, JACK stéréo / XLR mâle, 0.1m

5 câble symétrique, XLR, 10m

2 rail de prises 230V/10A/T13

3 rallonge 230V/10A/T13, 10m

3 rallonge 230V/10A/T13, 5m

YAMAHA MG16-XU

ELECTRO-VOICE ELX112P

K&M

K&M 210/9

SHURE SM58

BSS AR116



LUMIÈRES - LICHT

Lichtregler MINIM Das MINIM bietet einfache und übersichtliche Bedienung:

8 Kanäle mit 2 Presets

24 Kanäle im Wide-Modus sowie Speicherplatz für Szenen und Chaser.

Das MINIM entspricht vom Bedienkonzept den Pulten der MAXIM und ATOM-Serie, ist aber einfacher aufgebaut und mit etwas weniger Funktionen ausgestattet.

Die Programmierung von Szenen und Chasern erfolgt ganz simpel über RECORD Tasten. Über die EDIT und PREVIEW Funktion können Zeiten, Werte und Chaserabläufe verändert werden.

8 Regler auf 2 Preset-Ebenen für 8 Kanäle/Kreise auf beiden Presets

24 Kanäle in der Wide-Funktion Unteres Preset als 8 Submaster nutzbar.

Insgesamt 36 Szenen oder Chaser auf 3 Speicherseiten Sound to Light Steuerung für Chaserprogramme Überblendzeiten für Szenen und Chaser 4 Master-Regler:

Grab, Oben, Unten und Flashmaster DMX-512A-Ausgang über XLR 5pol Optionale

19»-Winkel anbaubar Gewicht: 5kg, (BxTxH): 438x346x104mm

